

Lajin persoonat – Jari Tuomi

# Räväkkä mediavaihtoehto



Intohimoja herättävä harrastus kerää ympärilleen siitä intohimoisesti tiedottavia harrastajia. Lajiliiton virallislouenteisen äänenkannattajan rinnalle syntyy vaihtoehtoisia ja riippumattomia tiedotuskanavia. Internetin tarjoamat edulliset mahdollisuudet ovat omiaan tukemaan vaihtoehtoisia tiedottamista. Näin on käynyt myös suomalaisessa squashissa, jossa Internetissä toimiva squash.nu raportoi jo neljättä vuotta räväkästi squashmaailman tapahtumista.

squash.nu tunnetaan tinkimättömyydestään ja kiertelemättömyydestään. Sivuston mustanpuhuva muotoilu viestii undergroundhenkisyyttä. "Haluan kehittää squash-uutisoitinta viiheelliseen suuntaan," kertoo **Jari Tuomi** - mies squash.nu:n takana. Tuomi raportoi, pohitti, hämmästelee ja arvioi tarmolla, jonka squash.nu:ta seuraavat tietävät olevan loppumaton.

## squash.nu:n synty

"Kaikki alkoi oikeastaan siitä, että huomasiin squash.nu-verkkotunnuksen olevan vapaa. Varasin sen ihan varmuuden vuoksi." Vielä tuolloin Tuomi ei tiennyt, mitä tunnuksella tekisi.

Samoihin aikoihin Suomen Squashliitto noudatti tiukkaa talouden tasapainotuskuuria, mikä merkitsi tiedottamisen supistamista. Tuomea harmitti erityisesti kilpailutulosten puutteellinen saatavuus. "Joskus kävi jopa niin, ettei joitakin tuloksia ikinä tullut saataville." Kansainvälisen mallin mukainen verkkopalvelu, joka tulosten lisäksi tarjoaisi myös toimituksellista näkemystä, näytti kaukaiselta haaveelta.

Tuomi päätti tarttua tuumasta toimeen ja perustaa verkkopalvelun, joka keskittyisi suomalaiseen squashiiin. Hänellä oli siihen hyvät edellytykset: sopiva verkkotunnus, ammattitaito oman atk-alan yrityksen kautta ja läheinen harrastussuhde squashiiin. Poikansa **Matias Tuomen** kautta hän oli seurannut suomalaista squashia aktiivisesti jo vuosikymmenen. Tuomi pelaa itsekin squashia vaikka hän vaatimattomasti kutsuu sitä pallotteluksi kilpailijoiden pelaamiseen verrattuna.

## Urheiluviihdettä ja kritiikkiä

Valtaosa squash.nu:n sisällöstä on perinteistä urheilujournalismia. Tuloksia raportoidaan, taustoja selvitetään ja pelaajien suorituksia arvioidaan. Suomalaiseen urheilujournalismiin kuuluvaa ylevöittävyys ja ihailun perinnettä Jari Tuomi ei jaa. "Kun näen epäkohtia, myös kirjoitan niistä," Tuomi kiteyttää.

Parhaiten Tuomi huomataankin, kun hän arvioi squashmaailman tapahtumia. Riippumattomana ja asiantuntevana hän

osuu usein suomalaisen squashin kipeisiin kohtiin. Toimiiko squash.nu siis valtamedian vahtikoirona, joka haukkuu tarpeen tullen? "Se ei ole squash.nu:n tarkoitus. squash.nu:ssa kirjoitetaan kaikesta, mitä squashmaailmassa tapahtuu," Tuomi selvittää.

Tuomi ei pidä kovaa ääntä itsestään, mutta on välillä sitäkin äänekkäämpi sivustollaan. Legendaariseksi jäi reportaasisarja, jossa erityisen suorasti ja polemisovasti tartuttiin suomalaisen squashin epäkohtiin. Epätasaisiin liigaotteluihin ja junioritoimintaan puuttuminen nostattiin niin kovan vastakritiikin, että Tuomi päätti lopettaa sarjan lyhyeen. "Koin, että julkisesti esitetty kritiikki antoi minulle itselleni hyvin vähän. Kahden kesken sain paljon kannustusta siitä, että olin tarttunut oikeisiin asioihin."

Sarjan lopettaminen on sääli, koska mitään sellaista ei suomalaisessa squashjournalismissa sittemmin ole koettu. Tuomen osoittamiin epäkohtiin on pyritty puuttumaan, mikä osoittaa hänen olleen oikeassa ehkä jopa enemmän kuin kritiikot toivovat. Skandaalijournalismin on siis tilaa myös suomalaisessa squashmediassa – ainakin sopivina annoksina.

*"Kun näen epäkohtia, myös kirjoitan niistä."*

## Pelinavaaja ja kilpailijat

Kun squash.nu lanseerattiin, sen ennakointiin täydentävän suomalaisen squashin mediakenttää. Verkkomediakenttään kuului tuolloin lajiliiton sivuston lisäksi muutamien seurojen ja ammattipelaajien sivustot. Tällaisille tiedotuskanaville on ominaista oman toiminnan markkinointi. squash.nu muutti suomalaista squashin verkkotiedotuskulttuuria arvioivampaan ja keskustellevampaan suuntaan. Toimituksellisen aineiston lisäksi squash.nu perusti keskustelupalstan ja pyysi palautetta artikkeleista. Tällaista ei Suomessa ollut koettu eikä se ole vieläkään kansainvälisestikään yleistä. Squashmedia on yleisesti ottaen edelleen varsin yksisuuntainen.

Seurat ovat oppineet käyttämään squash.nu:ta yhtenä tiedotuskanavana erityisesti kilpailujen yhteydessä. Reportaasit kansallisen tason kilpailuista ja liigakierroksilta ovat edelleen pääosin

squash.nu:n varassa. Vastaavasti squash.nu asettaa ehtoja seuratielotukselle. Jos kilpailukaavioita tai -tuloksia ei julkisteta ajoissa, siitä saa välitöntä julkista palautetta.

Siten squash.nu on tehnyt itselleen sopivan paikan suomalaisen squashin mediakentässä. "Jatkossa nostamme viihdyttämistä," Tuomi paljastaa. Hän uskoo erityisesti langattomien verkkoyhteyksien yleistymisen helpottavan kiinnostavan palvelun tarjoamista. "Tallinnassa, jossa on kattava langaton verkko, pystyi raportoimaan paikan päältä ihan eri tavalla kuin yleensä."

squash.nu keskittyy reportaasityöhön siinä missä Suomen Squashliiton SQUASH.FI korostetusti tiedottaa virallisista tuloksista ja toiminnasta. Päällekkäisyyttä tietenkin on, kun kyse on samasta lajista, mutta lukijat tuntevat kilpailijoiden luonteet. Kahta kilpailevaa mediaa on hausempi seurata kuin yhtä.

squash.nu:n ja squash.fi:n välit ovat korrekkit. Itse asiassa mediakilpailijoiden välillä on enemmän yhteistyötä kuin moni luulee. Tietoja vaihdetaan, toisen ratkaisuja kokeillaan pyynnöstä ja keskusteluja käydään kentän laidalla. Tällaiseen yhteistyöhön kuuluu pikemminkin hyvähenkinen kilpailu kuin selkeä työnjako. Monet Jari Tuomen innovaatioista on pyritty ottamaan käyttöön Squashliiton verkkosivustolla erityisesti toimituksellisen sisällön ja keskustellevuuden osalta.

## Osoitus harrastamisen elinvoimaisuudesta

Suomessa squash on harrastajille suuntautuvan verkkomedian osalta suuri laji. Verkkomediakilpailun dynaamisuus on osoitus lajitoiminnan elinvoimaisuudesta. squash.nu:n elinvoimaisuus on puolestaan osoitus siitä, että se pystyy puhuttamaan laajaa lukijakuntaa. Sen tarjoamat ajankohtaiset, räväkät ja jopa poleemiset uutiset sopivat hyvin nettijournalismin luonteeseen. Vuosien varrella squash.nu on herättänyt paljon keskustelua, ravistanut vakiintuneita näkemyksiä ja keksinyt uusia verkkopalveluja. Ennen kaikkea se on yhdistänyt suomalaista squashia synnyttämällä sitä käsittelevän keskustelukulttuurin Internetiin. Keskustelu on hedelmällistä, kun näkemyksissä on eroja.

Jari Tuomen merkitys suomalaiselle squashmedialle on ollut mittava. Se on osoitus siitä, että yhden innokkaan harrastus voi muokata koko lajin harrastamista. Pienelle lajille on suuri rikkaus, että Jari Tuomen kaltaiset intohimoiset harrastajat tekevät pitkäjänteistä, pyyteetöntä työtä sen parissa.

Teksti ja kuva Petteri Repo